

— BENEFIET LEZING —
— MET MUZIKALE OMLIJSTING: —
NOTAS Y LETRAS
1886-1888

**Zaterdag 26 november 2016,
Aanvang 20.00h, inloop vanaf 19.30h
Locatie: Paleiskerk, Paleisstraat 8, Den Haag**

Het onderwerp van de lezing is het unieke Curaçaose culturele weekblad *Notas y Letras*, dat verscheen in de periode 1886-1888. Dichters, schrijvers en componisten uit Curaçao, Venezuela, Colombia, Santo Domingo en Puerto Rico publiceerden hun gedichten, novellen en composities in dit weekblad.

De lezing zal worden gegeven door **prof. Joop Halman** en de muzikale omlijsting is in handen van de bekende Curaçaose sopraan **Tania Kross** en pianist **Marcel Worms**. Tijdens de lezing zal worden ingegaan op de periode zo rond 1886-1888 op Curaçao en zal muziek van diverse componisten uit deze bijzondere periode worden uitgevoerd.



Joop Halman



Tania Kross



Marcel Worms

Kaartjes kunnen worden besteld door overmaking van 20 euro per kaartje op rekeningnummer NL58 INGB000 5384222 van de ING bank, t.n.v. stichting Palm Music Foundation onder vermelding van “Benefiet Lezing”. Of – voor zover dan nog beschikbaar – op de avond van de lezing aan de kassa van de Paleiskerk te Den Haag.

De opbrengst van de avond is bestemd voor het jeugd leerorkest op Curaçao. Dit is een initiatief van Tania Kross dat van harte wordt ondersteund door de Palm Music Foundation.

ORGANISATIE: PALM MUSIC FOUNDATION (WWW.PALMMUSICFOUNDATION.COM)